

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	De Constructii
1.3 Departamentul	CFDP
1.4 Domeniul de studii	Inginerie Geodezica
1.5 Ciclul de studii	Licenta
1.6 Programul de studii / Calificarea	Masuratori terestre si cadastru/inginer
1.7 Forma de învățământ	IF – învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	42

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	LUCRĂRI DE ARTĂ						
2.2 Responsabil de curs	Prof.dr.ing. Petru Moga – petru.moga@cfdp.utcluj.ro						
2.3 Titularul activităților de seminar / laborator / proiect	ȘL dr ing Vladimir Marusceac – Vladimir.marusceac@cfdp.utcluj.ro						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	5	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DD DI

### 3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar / laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar / laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					18
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					16
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat					
Examinări					4
Alte activități – vizite pe șantier					6
3.7 Total ore studiu individual	58				
3.8 Total ore pe semestru	100				
3.9 Numărul de credite	4				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală dotată cu: tablă, videoproiector, flipchart
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	Sală dotată cu tehnică de calcul, pachete software

## 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1.1. Identificarea rolului structural și funcțional al elementelor unei lucrări de artă</p> <p>C1.2. Explicarea alcătuirii constructive a diferitelor categorii de poduri</p> <p>C1.3. Reprezentarea grafică și modelarea diferitelor tipuri de poduri în scopul întocmirii unei documentații tehnice specifice</p> <p>C2.1. Identificarea materialelor de construcții și a tipurilor de poduri</p> <p>C2.2. Descrierea acțiunilor și stabilirea încărcărilor la poduri</p> <p>C2.3. Utilizarea metodelor de calcul specifice tipurilor de structuri de poduri și dimensionarea elementelor principale componente</p> <p>C2.5. Transpunerea rezultatelor calculelor în documente tehnice</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Aplicarea strategiilor de muncă eficientă și responsabilă, de punctualitate, seriozitate și răspundere personală, pe baza principiilor, normelor și a valorilor eticii profesionale.</p> <p>CT3. Documentarea în limba română și într-o limbă străină, pentru dezvoltarea profesională și personală, prin formare continuă și adaptarea eficientă la noile specificații tehnice</p>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<b>C4</b> Aplicarea pe teren a proiectelor de construcții civile și industriale, căi de comunicație, construcții hidrotehnice, <b>poduri</b> , construcții de îmbunătățiri funciare.
7.2 Obiectivele specifice	<b>C1.5</b> Proiectarea rețelelor de spijin pentru ridicări topografice, ridicări cadastrale și alte <b>lucrări ingineresti</b>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs – 14 cursuri a cate 2 ore	Metode de predare	Observații
Materiale pentru realizarea lucrărilor de artă	Expunere, discuții	Sală dotată cu video-proiector
Comportarea materialelor de construcție la acțiunea solicitărilor		
Evoluția lucrărilor de artă		
Principii de alcătuire a structurilor de poduri și viaducte; amplasarea lor		
Acțiuni pentru calculul podurilor și viaductelor		
Pasarele pietonale și traversări		
Viaducte, pasaje, ecoducte		
Poduri din beton simplu și beton armat		
Poduri pe grinzi plane și chesonate metalice		
Poduri pe cadre și arce		
Poduri hobanate		
Poduri suspendate		
Echipamente pentru poduri și lucrări de artă		
Tendențe actuale în construcția lucrărilor de artă		
Bibliografie		
1. MOGA, P GUȚIU, Șt.; MOGA, C.: <i>Lucrări de artă</i> . Curs general. UTPRESS 2015		
2. MOGA, P., GUȚIU, Șt.: Poduri metalice. Suprastructuri. UTPRESS 2018		
3. GUȚIU, Șt.; MOGA, C: <i>Structuri compuse oțel beton</i> . UTPRESS 2014		
4. MOGA, P.: <i>Pasarele pietonale. Baza de calcul</i> . UTPRESS, 2014		

8.2 Seminar / laborator / proiect – 7 sedinte a cate 2 ore	Metode de predare	Observații
Lansare temă: Alcătuirea constructivă a unui pod/pasarelă	Expunere, discuții, softuri proiectare	Se efectuează verificarea pentru fiecare etapă a proiectului
Stabilirea elementelor constitutive. Stabilirea dimensiunilor principale		
Infrastructura: alegerea tipului de culei		
Dispoziția generală: stabilirea elementelor generale		
Echipamente. Calea pe pod		
Întocmirea pieselor desenate		
Definitivare și predare proiect		
Bibliografie		
1. MOGA, P.,GUTIU,ST., MOGA, C: <i>Lucrări de artă. Curs general</i> . UTPRESS 2015		
2. MOGA, P., GUȚIU, Șt.: Poduri metalice. Suprastructuri. UTPRESS 2018		
3. MOGA, P., GUȚIU, Șt., Alexandra DANCIU...: <i>Pasarele pietonale.Manual de proiectare</i> . UTPRESS, 2014		

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

<p>Conținutul disciplinei este corelat cu necesitățile angajatorilor din domeniul ingineriei geodezice. În vederea identificării nevoilor și așteptărilor angajatorilor din domeniu, pentru stabilirea conținutului cursului s-a discutat cu alte cadre didactice din cadrul facultății, cu reprezentanți ai asociațiilor profesionale și cu absolvenți ai programului de studii.</p> <p>Conținutul și complexitatea noțiunilor predate se corelează permanent cu cele ale disciplinelor înrudite din planul de învățământ și se adaptează evoluției cunoștințelor necesare domeniului studiilor de licență.</p>
--

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Teorie	Lucrare tematică scrisă	50 %
10.5 Seminar/Laborator	Aplicații	Evaluare proiect	50 %

10.6 Standard minim de performanță	
<b>(a) Condiția de eligibilitate pentru prezentarea la examen: prezența la min. 5 (cinci) ședințe de lucrări și predarea la termen a lucrărilor (proiectului).</b> Nota la lucrări* (se înscrie în catalogul electronic): <b>(P): min. 5 (cinci)</b>	
<b>(b) Nota la teorie (T): min. 5(cinci)</b>	
Formula de calcul a notei	<b><math>E = [0.5 (T) + 0.5 (P)]</math></b> Condiția de promovare/de obținere a creditelor: $E \geq 5$ , dacă $T \geq 5$ , $P \geq 5$ . Condiția de promovare/obținere a creditelor: $E \geq 5$ , unde $T \geq 5$ ; $P \geq 5$  OBS: La stabilirea notei finale se va ține seama și de implicarea studentului pe parcursul semestrului: participarea la dezbateri, sesiuni științifice, frecvență etc

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
18.06.2025	Curs	Prof. dr. ing. Petru Moga	
	Aplicații	ȘL dr ing Vladimir Marusceac	

Data avizării în Consiliul Departamentului CFDP  
19.06.2025

Director Departament CFDP  
Conf. dr.ing. Mihai Dragomir

Data aprobării în Consiliul Facultății de Construcții  
25.06.2025

Decan  
Prof.dr.ing. Daniela Manea